

STAGE PLAN KCR

Backdrop, 2 m x 3 m



- Input NoX
- Monitor NoX

Drums &
Backing Vox &
Sampling Pad

9 Mics
2 DI

1 to 8 15

17 18



Bass &
1 Mic

9



Guitar 2
1 Mic

10



Guitar 1 &
Lead &
2 Mics

11 16



Bombard / Flute / Tin whistle &
Bagpipe & Backing Vox
3 Mics

12 13 14



Patch-List *KCR*

Voie	Instruments	Micro	Insert
1	Kick Out	D6 or equivalent	Comp Gate
2	Snare Top	SM57 or equivalent	Comp x
3	Snare Bottom	I5 or equivalent	Comp x
4	Hit Hat	SM81 or equivalent	x x
5	Tom	D2 or equivalent	x Gate
6	Floor Tom	D4 or equivalent	x Gate
7	Overhead Left	SM81 or equivalent	x x
8	Overhead Right	SM81 or equivalent	x x
9	Bass	D4 or equivalent	Comp x
10	Guitar 2	E606 or SM 57	Comp x
11	Guitar 1	SM57 or E606	Comp x
12	Bombard / Flute / Tin whistle	SM57 or equivalent	Comp x
13	Bagpipe	SM57 or equivalent	Comp x
14	Backing Vox Right	SM58 or equivalent	Comp x
15	Backing Vox Left	SM58 or equivalent	Comp x
16	Lead	SM58 or equivalent	Comp x
17	Sampling Pad Left (DI)		
18	Sampling Pad Right (DI)		

Besoins sur Scène

3 Fly pour disposer les amplis des deux guitares et de la basse à hauteur du corps
Praticables de scène pour la batterie de 3x2 m minimum

Info / Contacts

Pour tous renseignements "**SON**", Appelez **Franck** au : **06 49 41 43 06**
Ou Par Mail à : franck.alexandre5@orange.fr

Concernant les "**LIGHTS**" notre éclairagiste travail la plupart du temps avec sa propre console (une **GRANDMA2** avec laquelle il peut se déplacer) sauf si l'organisateur de l'événement lui met à disposition (à voir avec Jacky suivant la version du soft)

Pour tous renseignements "**LIGHT**" Appelez **Jacky** au : **06 12 38 11 30**
Ou Par Mail à : jakwint90@gmail.com

N'hésitez pas à nous contacter pour toutes informations complémentaires à l'adresse suivante :

korrigans70@gmail.com
ou par téléphone (Franck au **06 49 41 43 06**)

A très bientôt
L'équipe « *KCR* »

